

		園長			副園長			主幹		担任	
	子どもの行為	子どもの発達	I期 道具	II期 道具	III期 道具	IV期 道具					
粗大運動	這う。乗り越える。入る。出る。またぐ。登る。降りる。つかまり立つ。しゃがむ。押し歩く。引いて歩く。歩く。転がす。線の上を歩く。片足で1秒立つ。両足をそろえて前方にとぶ。けり進む。片足ずつ階段をのぼる。フープ…つなげてまたいで歩く ボールを…なげる・ける。その場でとぶ。走る。	体の動きの練習によって平衡感覚機能の発達を助ける。 物を動かすことを知り、乳児の歩行の発達を助ける。 自分の体の動きの移動の練習によって空間知覚機能の発達を助ける。 背筋力、腹筋、腕の力、足の力の発達。 重心の移動、平衡感覚、視距離感覚、空間知覚の発達。	●プレイマット・トンネル・パネスキップ・ テンダーロープ・牛乳パック積み木・押し箱・ボール・巧技台 フープ・縄・ビリボ・コンビカー・ロディ		●壁面ボール的あて						
探索的あそび	舐める。いじる。たおす。転がす。ひっくり返す。落とす。打ち合わせる。つまむ。めくる。ひっぱる。逆さにする。かしげる。握る。手首をひねる。手足を通す。 布を…ひろげる・かける・ふる・たらす・かぶる・クシャクシャにする。包む。体にまとう。着せる。	手・指機能と目と手の協応を促し、そのものの機能がわかるまでくりかえし試すことで、物の性質がわかる。 触覚的、聴覚的知覚の発達。 素材にたくさん触れることで、外界への適応能力の発達を助ける。 物を知り、環境を知る力を発達させる。 物の相互の性質を知るとともに両手が使えぬ。(両手の協応) 形の認識。追視	●ガラガラ(ドリオ) ●穴あきタッパー・バスタ容器・ふた付容器・ねじふた容器 ●チェーン・お手玉(俵型、細長)・フェルトチップ・ロンディ ●フォームス・型はめパズル、型はめ容器・ノブ付パズル ●ウォーターアレイ・サンドアレイ ●キーハウス ●壁面あそび(てんとうむし) ●壁面あそび(さくら) ●ボール、レンゲ、トレイ、皿(深いもの)、コップ ●布(シフォン等)、ジュシュ ●トレインカースロープ	●スプーン、お玉 ●洗濯バサミ等 ●壁面あそび(りんご) ●さかなつなぎ	●鍋、フライパン ●まな板、包丁、トンダ ●ボタンかけ(くま大、さかな小)						
入れたり出したり 構造的あそび	入れる。出す。拾う。集める。あける。はめる。入れ替える。並べる。積む。重ねる。 組み合わせる 積む 並べる 重ねる 積んだもの 並べたもの 重ねたもの 何かに見立てる	特定の容器に特定の物をくりかえし入れたり出したりすることにより、広がったあそび。 目と片手の協応の発達。全身運動を伴う。 構造あそびの基本となる。 位置関係の認識、形の認識、高低・量の認識、空間認知、言語、追視 指先の感覚の育ち・手首の調節。	●穴あきタッパー・バスタ容器等・製氷皿・トレイ・ふた付容器 ●いろいろな布(しま模様、曲線) ●チェーン・お手玉(俵型、細長)・フェルトチップ・ロンディ フェルト(楕円、丸)布等 ●型はめ容器・ノブ付パズル ●リグノ・ネフスピール・ウレタン積み木・牛乳パック積み木 もじ積み木・かまぼこ板積み木・ミルク缶積み木(長、短) お手玉人形 ●ペットボトルとビーズ輪	●自動車セット(線路・マグネット自動車) ●フィルムケース人形 ●車	●ハニカム・ジーナボーン ●建物のシンボル						
操作的あそび	型おとし。並べる。積む。重ねる。容器につめる。穴に通す。飾る。同種の物を集める。揃える。ひもを通す。ひろげる。入れる。出す。拾う。あける。入れ替える。はめる。つなげる。とめる。はずす。形をつくる。	両手の協応・手先の器用さ。 形を知る・同一視・簡単な思考操作を発達させる。 高さ・量・長短・比較、部分と全体の区別 色の分別、認識	●パズル ●リグノ・ネフスピール ●重ねカップ・積み木類(構造の積み木参照) ●容器(タッパー等) ●チェーン・お手玉(俵型、細長)・フェルトチップ・ロンディ 布ジュシュ・フェルト(楕円、丸)布等 ●プラスチック ●シグナ・ひも通し(ウッドビーズ大、ホース、ミシン糸型) ●マグネット(ボード・壁面) ●マジックテープつなぎ ●ミラクルパウンティング・大工さん ●ビックモザイク	(個々の発達に合わせ、課題を提供する) ●容器(かばん、箱等) ●洗濯バサミ ●スナップ付お手玉(俵型、細長) ●スナップ付フェルト ●さかなつなぎ ●ハンマートイ	●ハニカム・ジーナボーン ●ボタンとめ(くま大、さかな小) ●LINAモザイク ●ビックチャーチェーン ●ビックチャーストーリー ●シェーブマッチング						
役あそび 世話あそび	抱く・寝かせる・飲ませる・看病する・食べさせる・入浴させる・料理する・洗濯する・お出かけの再現(一人で、人形と) 身近にいる大人の模倣	おとなとの同化によって振る舞いを模倣し、再現してあそぶことができる。 物の性質がわかり用途に沿って扱える。	●人形・ぬいぐるみ・布(いろいろな素材) ほ乳ビン(ペットボトル)ジュシュ・リング・人形の服(簡単な物)	●カバン・人形の服・おむつ・キッチンセット・シャンプー容器・洗面器	●衣装(スカート、ネクタイ)						
わらべうた	大人にうたってもらう。 一人でうたう。 子どもが人形にうたう。 大人や友だちと一緒にうたう。 人形、ぬいぐるみにうたう。 子ども同士一緒にうたう。 大人にわらべうたをうたう。(遊ばせあそびのおかえし)	体と心の触れ合いを通して、あこちよい感情・快の情動・よるこび・安心感を感じる。 愛着関係を結ぶ。 言語、感情の発達 表現の基礎の発達	●目を見てゆっくり話しかけたりうたってあげる。(1対1) ●うたに合わせて布などをゆっくり動かす。(1対1) ●うたい終わった後子どもの中からわきあがる喜びを共感する。 (子どもの反応を見ながら) ●子どもにうたに合わせて触れる。(1対1) ●子どもにもお返ししてもらう *内容は別紙「1歳児のテーマあそび」参照								
絵本	大人に絵本を読んでもらう。 話に耳を傾ける。 絵を見ながら、一緒に楽しむ。 話を覚えて、一緒に話す。 話のイメージをふくらまながらみることを楽しむ。	語りかけてもらうことの快さを味わう。 情緒の安定 言語力、思考力、記憶力、想像力が豊かになる。	月刊誌(えほんのいりぐち) くつつあるけ・おててがでたよ・きゅつきゅつきゅつ・いぬがいっぱい・がたんごとんがたんごとん・じどうしゃ・どうぶつのおやこ・ねこがいっぱい・でてこいでてこい ちいさなうさこちゃん・どうすればいいのかな・いただきます・いちご・おかあさんといっしょ・きんぎょがにげた・くだもの・ころころ・たまごのあかちゃん どうぶつのおかあさん・どうぶつのもたち・やさしい・ひまわり・おにぎり・ちいさなねこ・コッコさんのおみせ(福音館)おふろでちゃぶちゃぶ(童心社) かおかおどんなかお・しろくまちゃんのほっとけーき(こぐま社)ぼくのくれよん・(講談社)はらぺこおむし・はけたよはけたよ(偕成社)もこもこもこ(文研出版)								

